

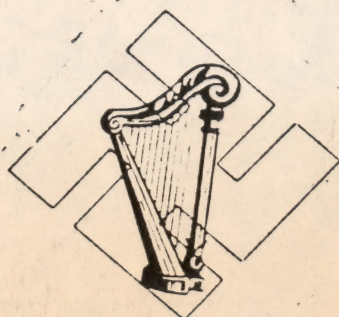


ΑΛΕΚΤΩΡ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1994 / ΑΡ. ΤΕΥΧΟΥΣ 4 / ΔΡΧ. 300

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΑΥΤΟ ΔΙΑΒΑΣΤΕ:

- ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ
- ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΙΣΤΙΚΗ ΠΛΟΥΤΟΚΡΑΤΙΑ
- Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ
- ΣΛΑΒΙΚΟΣ ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΟ



- Η ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΜΟΥΣΙΚΗ

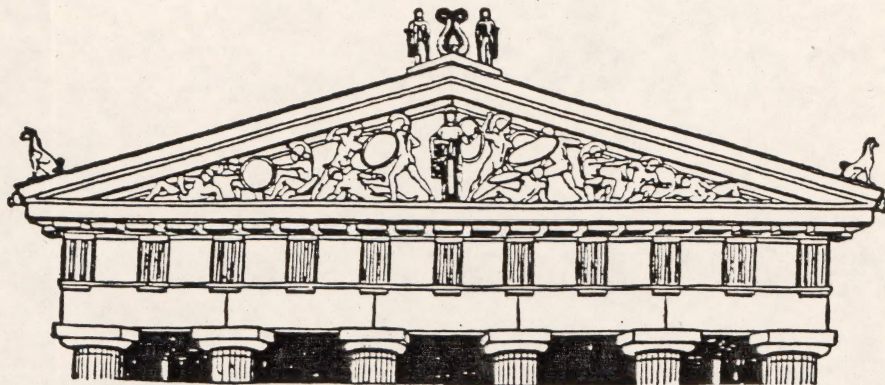
ΑΝΤΙ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΥ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΟΣ

"...Είναι αδύνατον να αρχίση δημιουργία Ελληνικής ζωής ενόσω όλα τα πράγματα της ζωής από το πρώτο κουρέλι του λίκνου -και όλων των ιδεών- μέχρι του τελευταίου κουρελίου του τάφου, είναι ξένα.

Τό κτύπημα της ξενομανίας είναι τό πρώτον κίνημα, ο πρώτος αγών των ποθούντων να αγωνισθούν διά μίαν αρχήν Ελλάδος.

Η ξενομανία είναι χωριατιά. Είναι προστοχιά. Είναι κουταμάρα. Είναι αφιλοτιμία. Είναι αφιλο- πατρία. Καί είναι ξιπασία. Καί είναι αμάθεια..."

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ



ΕΞΩ ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΚΑΙ Ο ... "ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ" ΤΟΥΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ
Η ΕΛΛΑΔΑ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ

ΑΛΕΚΤΩΡ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΤΕΥΧΟΣ 4ο # ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1994 # ΤΙΜΗ ΤΕΥΧΟΥΣ ΔΡΧ. 300

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ: Ι. Ν. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ-ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΝΑ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ, Οδός Μετσόβου 35 Τ.Κ. 181 20, Κορυδαλλός

Με την ένδειξη "Γιά τό περιοδικό "Αλέκτωρ"

ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ

Καθώς η παρηκμασμένη ανθρωπότητα οδεύει προς τό κατώφλι τού 2.000, η Αρία Φυλή διέρχεται μία ζωτικής σημασίας δοκιμασία, η υπέρβαση της οποίας συνυφαίνεται με την ίδια την επιβίωση και την εξέλιξή της.

Ένα τεράστιο σέ διαστάσεις πρόβλημα απειλεί ολοένα και περισσότερο την Βιολογική αλλά και την Πολιτιστική υπόσταση της Φυλής μας: Η Φυλετική Επιμειξία.

Τό καρκίνωμα αυτό, εξειδικεύοντας τό πρόβλημα στην Ελλάδα, έχει δημιουργηθεί και διογκωθεί από την ασυγκράτητη εισροή αλλοφύλων (εβραίων, νέγρων, μιγάδων, σλάβων, ασιατών κ.α.) στην χώρα μας και συνιστά θανάσιμο κίνδυνο καθώς θεωρείται βέβαιο ότι θά επιφέρει τή νόθευση της Καθαρότητας τού Ελληνικού Αίματος καθώς και την αλλοτροίωση από όλες τις απόψεις.

Είναι ακόμη καιρός νά αντιληφθούμε ότι η ιστορική πορεία της ανθρωπότητας ολόκληρης δέν καθορίζεται από πολυφυλετικά μωσαικά και από οικουμενικά κράματα, αλλά διαμορφώνεται από φυλετικά-εθνικά συμπαγείς ομάδες.

Πιστοί στη Λατρεία της Θρησκείας τού Αίματος, όπως επιβάλλει η Φυσική Νομοτέλεια, έχουμε αναφαίρετο δικαίωμα αλλά και πρωταρχική υποχρέωση νά περιφρουρήσουμε, με κάθε δυνατό τρόπο, τό προνόμιο της Εθνικής-Φυλετικής Καθαρότητας. Αμείλικτοι τιμωροί τών όσων βεβηλώνουν και καταπατούν τόν Υπέρτατο Βιολογικό Νόμο, προβαίνοντας με αισχρότητα στη Νόθευση τού Αίματος, θέτουμε τόν Θεμέλιο Λίθο γιά την ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ. Γιά νά διαιωνισθεί η Ιστορία και ο Πολιτισμός, γιά νά εκπληρωθούν τά προαιώνια πεπρωμένα, καθίσταται επιτακτική η Φυλετική Πολιτική Αφύπνιση, όσο είναι ακόμη καιρός.

Επειδή η Φύση τιμωρεί κάθε παρέκκλιση από τά φυλετικά αρχέτυπα, επειδή η μεγαλειώδης Ιδεολογία μας εναντιώνεται σέ κάθε παραβίαση της Φυσικής Τάξης και τών βιολογικών νόμων πού τή συγκροτούν,

ΕΣΧΑΤΗ ΕΛΠΙΔΑ: ΦΥΛΕΤΙΣΜΟΣ ΤΩΡΑ!

ΕΘΝΟΣ-ΦΥΛΗ-ΑΙΜΑ-ΤΙΜΗ

**Η ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΧΟΑΝΗ
ΦΩΤΙΑ ΚΑΙ ΤΣΕΚΟΥΡΙ ΣΤΟΥΣ ΝΟΘΕΥΤΕΣ ΤΗΣ ΡΑΤΣΑΣ**



Η ΚΟΣΜΙΚΗ ΤΑΞΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ

Η γερμανική κοσμοθεωρία αποτελεί έναν άγνωστο, για τις ευρείες μάζες, τρόπο ερμηνείας και κατανόησης της Δημιουργίας του Κοσμικού Όλου, η οποία, αν και μεταγενέστερη από την αρχέγονη Ελληνική, είναι εξ' ίσου αξιόλογη με αυτήν των προγόνων μας. Μία συγκριτική μελέτη της Αρχαιοελληνικής και της Γερμανικής κοσμοθεωρίας, καταδεικνύει την σύγκλιση των δύο κοσμοαντιλήψεων στα πλέον ουσιαστικά σημεία, γεγονός απόλυτα φυσικό αφού αμφότερες έχουν τό ίδιο αντικείμενο ιδεολογικής αναφοράς. Η ταύτιση αυτή εντοπίζεται με σαφήνεια και στο μυθολογικό έργο του Αλφρέδου Ρόζενμπεργκ "Ο Μύθος του 20ου Αιώνα", μία επιστημονιστατωμένη ανάλυση η οποία αποτελεί αδιάψευστη μαρτυρία της αρμονικής συγγένειας και του συγκερασμού του Ελληνισμού με τον Γερμανισμό.

Κατά την Γερμανική κοσμοαντίληψη, η αρχή του Κόσμου επήλθε σταδιακά κάτω από την γενεσιουργό επίδραση του πυρός και της θερμότητας. Συγκεκριμένα, από τη γη του πυρός κύμα θερμού αέρα μετακινήθηκε προς τον βορρά, με αποτέλεσμα την ενεργοποίηση κάθε μορφής ζωικής αρχής. Η γη, έλαβε την μορφή ενός τεράστιου δίσκου περικεκαλυμμένου από υδάτινες μάζες. Κάτω από την γη, βρισκόταν ο κόσμος των νεκρών, ένας τόπος ψυχρός και σκοτεινός πού απεικόνιζε κατά την γερμανική σύλληψη τό Έρεβος.

Η Δημιουργία του ανθρωπίνου γένους δέν προέκυψε φυσικά από τον εβραιοθεό γιοαχβέ, αλλά επήλθε από τις φυτικές ουσίες. Οι Θεοί, σύμφωνα με την γερμανική αντίληψη κατείχαν ανθρώπινες ιδιότητες, αποτελούσαν ωστόσο όντα ανωτέρας φύσεως. Παρά τό γεγονός αυτό ήταν θνητοί και σαφώς υποκείμενοι στίς επιπτώσεις ασταθμήτων και συγκυριακών γεγονότων. Εξ' αρχής καθίσταται κατανοητό, ότι όπως και στήν αρχαία Ελλάδα, και σέ σαφή αντίθεση πρός τό ιουδαιοχριστιανικό δόγμα, οι Θεοί δέν συνιστούσαν υπερβατικές και νεφελώδεις οντότητες, αλλά αποτελούσαν απτές μορφές, διεπόμενες από τούς νόμους της Φυσικής Τάξεως.

Κυριότεροι Θεοί του γερμανικού πανθέου ήταν ο Βόταν ή Οντίν, κατά τούς βόρειους γερμανούς, ο Ντόναρ ή Φούρ κατά τούς Σκανδιναβούς, και ο Θώρ. Ο Βόταν-Οντίν, ο πιο σεβαστός γερμανικός Θεός, ήταν εγκατεστημένος στή Βαλχάλλα, ένας χώρος πού ακτινοβολούσε από τή χρυσαφένια λάμψη όπου διέμεναν επίσης και οι Βαλκυρίες. Οι Βαλκυρίες ήταν πολεμικές Θεότητες οι οποίες κατείχαν τό ρόλο των φυλάκων. Ωστόσο μεταβάλλονταν και σέ πολεμιστές όταν ο Οντίν αποφάσιζε ότι για την επιβεβλημένη έκβαση της μάχης χρειαζόταν η

βοήθειά τους.Στή γερμανική παράδοση κυριαρχούσε η αντίληψη ότι οι Βαλκυρίες καθόριζαν ακριβώς τήν έκβαση τού πολεμικού αγώνα.Παρουσιάζονταν σάν νεαρές κοπέλλες μέ φτερά κύκνου,οπλισμένες μέ δόρατα καί περικεφαλαίες, συγκεντρώνονταν δέ συχνά σέ λίμνες καί σέ ερημικά δάση.Τά καθήκοντα τών Βαλκυριών στήν επικράτηση τής Κοσμικής Τάξεως,αποδίδονται ευκρινώς μέσα από τό μεσαιωνικό δράμα "Νιμπελούγκεν" τό οποίο κατέστη αργότερα τό θεματικό επίκεντρο γιά τήν συγγραφή τής τετραλογίας "Τό Δαχτυλίδι τών Νιμπελούγκεν" από τόν Ριχάρδο Βάγκνερ.

Στήν Θεική Τάξη,μετά τόν Βόταν,ακολουθούσε ο Ντόναρ,ή Θώρ,Θεός τής βροντής.Οι περιγραφές τόν παρουσιάζουν ως φέροντα ένα τεράστιο πέτρινο σφυρί,μοναδικό στήν ευστοχία.Τό σφυρί τού Θώρ παρομοιαζόταν μέ τό ρόπαλο τού Ηρακλή,παράλληλισμός πού καθιστά σαφές ότι καί στίς δύο περιπτώσεις ήταν κοινή η πηγή τής εμπνεύσεως.Ακολουθούσε μία ιεραρχία Θεοτήτων ανάμεσα στίς οποίες διακρίνονταν:

- Ο Τιούζ Θώρ,Θεός τού Πολέμου,ο οποίος μάλιστα ταυτιζόταν μέ τόν Άρη.
- Ο Χάιμνταλ,Θεός τού Φωτός,προσωποποιούσε τό φώς τής Αυγής.
- Η Φρυγία,σύζυγος τού Βόταν,η οποία ταυτιζόταν μέ τήν Αφροδίτη.

ΤΟ ΛΥΚΟΦΩΣ ΤΩΝ ΘΕΩΝ

Σύμφωνα μέ τήν γερμανική αντίληψη,η αρχή τής αιωνιότητας δέν έβρισκε τήν έκφρασή της ούτε στους Θεούς.Όπως οι άνθρωποι,ανάλογα καί οι Θεοί ήταν υποκείμενοι στήν διαδικασία τής φθοράς καί τών εχθρικών επιθέσεων.Τό πεπρωμένο τους τελικά προβλέπει τήν υποταγή τους σέ ενάντιες πρός αυτούς δυνάμεις.Η ήττα τους,θά επιφέρει ως συνακόλουθο αποτέλεσμα τήν συντριβή τής υφισταμένης κοσμικής τάξεως τήν οποία πρεσβεύουν καί συντηρούν.Η κατάρρευση τών Θεών έγινε η αιτία τής συγγραφής τού δράματος "Τό Λυκόφως τών Θεών",τό οποίο αργότερα ο Εθνοκοινωνιστής Ριχάρδος Βάγκνερ αξιοποίησε, αναδεικνύοντάς το μέσα από μία επιβλητική μουσική σύνθεση.

Αξίζει ακόμη νά αναφερθεί ότι οι γερμανοί σέβονταν ιδιαίτερα τίς ψυχές τών νεκρών.Συχνά έθαβαν τούς νεκρούς κάτω από τό κατώφλι τής εξώπορτάς τους ώστε νά επικαλούνται τήν βοήθεια καί τήν προστατευτική τους δύναμη σέ κάθε αντιξοότητα.Παράλληλα πίστευαν ότι η αθάνατη ψυχή έχει τήν ικανότητα νά αποδίδει δικαιοσύνη καί νά τιμωρεί τούς ζώντες γιά τίς άδικες πράξεις τους.

ΕΚΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ...

Γιά μία ακόμη φορά ο Όχλος, συμπεριφερόμενος ως η μέγιστη πολιτική πόρνη, επιβεβαίωσε κατά τον πλέον δουλοπρεπή τρόπο την υποστήριξή του προς τούς εκπονητές του Ελληνισμού και τούς τοποτηρητές της ξενοκρατίας.

Ο Όχλος και πάλι στις 12 Ιουνίου 1994 έδωσε ψήφο επιδοκμασίας και εμπιστοσύνης, όπως άλλωστε αναμενόταν, στους τυχάρπαστους λαοπλάνους που έχουν καταρακώσει τον Ελληνισμό. Τό δέλεαρ που προσφέρει τό εκραυλιστικό καθεστώς της ευνοιοκρατίας, η πολιτική άγνοια και η αγοραία συνείδηση της μάζας αποδείχθηκε ισχυρότερη από την φωνή της Αλήθειας. Ο εσμός των αθέμιτων συμφερόντων και η κατά κόρον διαφημιστική προβολή των κενών -από απόψεως περιεχομένου- κομματικών "προγραμμάτων" επισκίασε κάθε αφυπνιστική προσπάθεια. Ο λόγος είναι προφανής: Ο Όχλος, ένα ετερόκλητο μωσαϊκό αποκομμένο από την Ελληνική παράδοση και χωρίς ιδανικά, εθισμένος στην διαφθορά, βυθισμένος στην άγνοια και κυριαρχούμενος από ευθυνοφοβία συμπορεύθηκε και πάλι με τούς διαφθορείς του που τον βαυκαλίζουν, γιατί τού έχουν εμφυτεύσει στη σκέψη του τη δουλοπρέπεια και τον συμβιβασμό. Η υποταγή, ο ραγιαδισμός, αποτελεί γι' αυτόν τρόπο ζωής. Και τό ερώτημα που προκύπτει μετά από την αναμενόμενη στάση του, είναι τό ακόλουθο: Είναι Ελληνικός αυτός ο λαός όταν αναθέτει την εκπροσώπησή του στον εβραίο Ανδρέα Μινέικο-Παπανδρέου, στον ομόφυλό του Μ. Έβερτ, στο πολιτικό τέκνο της Λέσχης Μπίλντεμπεργκ και σιωνιστή Α. Σαμαρά; Εκφράζουν τον Ελληνισμό ο Γκιόλμαν, ο Σαμπεθαί, ο Σημίτης, ο Τσοχατζόπουλος, η Ιουδερού (Τσουδερού), ο Μάνος-Αλατίνης, ο Αβραμ-όπουλος, ο Μοσέ Ραφαήλ, όλο αυτό τό συνοθύλευμα; Με την άθλια αυτή στάση του ο όχλος κατέστη συνένοχος σέ όλα όσα εγκληματικά έργα διέπραξε τό πολιτικό κατεστημένο, ενώ εξ' ίσου σοβαρές θά είναι οι ευθύνες του γιά όσες ανθελληνικές μεθοδεύσεις πρόκειται νά επακολουθήσουν στό μέλλον. Η αλήθεια είναι πικρή, πρέπει όμως νά λέγεται: Ο ΟΧΛΟΣ ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. Επόμενο είναι λοιπόν και οι "ηγέτες" του νά είναι τού πολιτικού εκείνου αναστήματος τό οποίο νά αντανakλά την ηθική, πατριωτική και πολιτική ποιότητα αλλά και νοησύνη που ο ίδιος διαθέτει...

ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΕΝ ΕΞΥΓΙΑΙΝΕΤΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗ
ΦΥΣΗ ΤΟΥ ΝΟΣΟΓΟΝΟ.

ΑΝΑΤΡΕΠΕΤΑΙ.

ΕΘΝΟΚΡΑΤΙΑ Η' ΞΕΝΟΚΡΑΤΙΑ ΜΕ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟ ΜΑΝΔΥΑ:

Αποτελεί τραγική διαπίστωση τό γεγονός ότι καθ' όλη σχεδόν τή διαδρομή τής ιστορίας του,τό σύγχρονο Ελληνικό κράτος αποτελούσε φέουδο τής ξενοκρατίας.Η δόθεν απελευθέρωση τού Ελληνισμού ως απόρροια τής Επανάστασης τού 1821 υπήρξε μία ψευδαίσθηση πού ταυτίσθηκε απλά μέ τήν παύση τής στρατιωτικής υποδούλωσης τής χώρας μας.Η κατοχή συνεχίσθηκε καί μετέπειτα, περισσότερο μάλιστα αποτελεσματικά,αλλά η Ελλάδα άλλαξε δυνάστη -απέκτησε πλέον δυνάστες- καί περιήλθε σέ μία άλλης μορφής εξάρτηση,αδιόρατη,γνωρίζοντας πλέον μία υποδούλωση μέ οικονομικό-πολιτικό περιεχόμενο πού καθίσταται λιγότερο εμφανής.Η επιβολή τής ξενοκρατίας πραγματοποιήθηκε μέ τήν σύσταση κομμάτων-πρακτορείων πού ασκούσαν απροκάλυπτα τό ρόλο τού τοποτηρητή ξένων συμφερόντων,τακτική πού συνεχίζεται μέ αμείωτη συνέπεια μέχρι καί τίς ημέρες μας.Από τό Αγγλικό,τό Ρωσικό καί τό Γαλλικό Κόμμα τής μεταπελευθερωτικής περιόδου καταλήξαμε σήμερα στήν κυριαρχία τής πολιτικής ζωής από εξ' ίσου ξενόδουλα ανδρείκελα.Δέν είναι τυχαίο τό γεγονός ότι ουδέποτε η Ελλάδα τήρησε,σέ όλες τίς μεγάλες πολεμικές συρράξεις τού αιώνα μας,πολιτική Εθνικής ουδετερότητας,επωφελή γιά τά μείζονα Εθνικά συμφέροντά της,δέν είναι τυχαίο τό ότι πάντοτε συρόταν δουλοπρεπώς προσδεδεμένη στό άρμα τής υποτέλειας τού αγγλοαμερικανικού παράγοντα.Από τήν άλλη πλευρά,οι προσκυνημένοι πολιτικοί τοχοδιώκτες πού ρύθμιζαν τίς τύχες τής χώρας μας,έδιδαν "γή καί ύδωρ" σέ ξένα κέντρα προκειμένου νά διαιωνισθεί η εξουσιαστική τους επιβίωση.Υπήρξε γνωστή η πρόσδεση τού ΚΚΕ από τήν ΕΣΣΑ,τής Ν.Α. ,τού ΠΑΣΟΚ τής Πολιτικής Άνοιξης καί άλλων πολυάριθμων κομματιδίων-υποκαταστάτων τού συστήματος από τίς ΗΠΑ καί τό σιωνιστικό κεφάλαιο πού εμφανίζεται υπό "Ευρωπαϊκό μανδύα".Μόνο κάτω από αυτό τό πρίσμα εξηγείται ο συνεχής μειοδοτικός οργασμός στόν οποίο έχει επιδοθεί τό κατεστημένο,εκποιώντας ανενδοίαστα τόν Ελληνισμό.Μόνο κατ' αυτό τόν τρόπο μπορεί νά εξηγηθεί η Εθνική κατάπτωση,η κοινωνική αποσύνθεση καί η παρακμή.

Σήμερα,ζώντας στούς ξέφρενους ρυθμούς ενός υλιστικού παροξυσμού ο οποίος δημιουργεί μία ψευδαίσθηση ευημερίας,η ξενοκρατία επιβάλλει τούς σκοπούς της μέ τόν πλέον μεθοδικό τρόπο,κάνοντας χρήση ενός φιλελεύθερου μανδύα.Αυτήν τήν πλέον δόλια μορφή ξενοκρατίας μέ τόν φιλελεύθερο μανδύα,έχουμε χρέος νά τήν ανασχέσουμε.Γιά νά παύσει η Ελλάδα νά εντάσσεται σέ "ζώνες επιρροής",γιά νά μήν εξαρτάται από τυραννικές ηγεμονίες πού καλύπτουν τίς αληθινές προθέσεις τους υπό τό πέπλο τής "συμμαχίας". Γιά Ελληνική Αυτοπαρξία καί Εθνική Αξιοπρέπεια απαιτείται η επίτευξη αληθινής εθνικής-κοινωνικής συνοχής,η οποία πραγματώνεται μόνο μέ τήν άρση τής υφισταμένης κοινωνικής αδικίας καί τήν πολιτική ενότητα τού λαού,απαιτείται οικονομική αυτοδυναμία,απαιτείται η συγκρότηση χαλύβδινου Εθνικού Στρατού, απαιτείται η αλλαγή τού προσανατολισμού τής Παιδείας,τών ηθών καί τών Ιδεολογικών προτύπων.Αυτό τό μεγαλειώδη σκοπό πού θά επιφέρει τήν Πολιτική Ένωση καί τήν Μεγαλοσύνη τού Ελληνισμού,είναι σέ θέση νά τόν πραγματώσει μόνο η ΕΘΝΟΚΡΑΤΙΑ.Η στράτευση στίς μάχιμες τάξεις ενός Ολοκληρωτικού συμπαγούς Ελληνοκεντρικού Κινήματος,μέ απaréγκλιτο διαγωγή Εθνοκοινωνικό προσανατολισμό,θά φέρει πίο γρήγορα τό Άριο Μέλλον,πού συνοφάνεται μέ τήν Ελληνική ισχυροποίηση.Διότι,

"Η λύσις τού πολυπλόκου Ελληνικού πολιτικού καί κοινωνικού προβλήματος,ουδόλως πλέον δύναται νά δοθεί διά τού Κοινοβουλευτισμού.Απομένει πλέον η οδός τού Κομμουνισμού,είτε αυτή τού Εθνικού Κράτους".

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑΞΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΙΣΤΙΚΗ ΠΛΟΥΤΟΚΡΑΤΙΑ

Καθώς η έκβαση τών πολιτικών ζητημάτων καθιστούν σαφή τή διαπίστωση ότι η έννοια τής "Λαϊκής κυριαρχίας" αποτελεί μία ανεφάρμοστη δημαγωγική διακήρυξη που χρησιμοποιείται κατά κόρον προς παραπλάνηση τών αφελών, αναδεικνύεται ο νοσηρός ρόλος τού πλουτοκρατικού παράγοντα ως δύναμη κυριαρχίας στα τεκταινόμενα που συντελούνται στο πολιτικό προσκήνιο αλλά κυρίως καθοριστικά στο εξουσιαστικό παρασκήνιο. Η ανάδειξη τού αν-ιδεολόγου "εμπόρου ιδεών" και μεγιστάνα τού πλούτου Μπερλουσκόνι στόν εξουσιαστικό θώκο τής Ιταλίας, η άλωση τού χώρου τών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης σέ ολόκληρο τόν κόσμο και φυσικά και στην Ελλάδα -τά οποία Μ.Μ.Ε. επηρεάζουν καίρια τίς πολιτικές εξελίξεις "καθοδηγώντας" τήν κοινή γνώμη- από υπόπτως νεοπλουτίσαντες μεγαλοαστούς (Λάτσης, Κυριακού, Βαρδινογιάννης, Κόκκαλης, Αλαφούζος, Λαμπράκης, Μπόμπουλας, Τεγόπουλος, Λαμπράκης κ.α.), η άμεση ή έμμεση συνάφεια και εξάρτηση τών μαριονετών τής κοινοβουλευτικής ζωής από τό οικονομικό κατεστημένο, αποτελούν απτές αποδείξεις που επιμαρτυρούν τόν θάνατο τής αληθινής πολιτικής λειτουργίας και τήν δημιουργία ενός ψευδεπίγραφου-εκφυλισμένου πολιτικού προτύπου στο οποίο κυριαρχεί η εκπόρνευση και οι εμπορευματοχηματικοί νόμοι τής αγοράς.

Σέ αυτή τήν τραγοκωμωδία που ονομάζεται "πολιτική ζωή τό έργο τής οποίας ασκείται σέ κοινοβουλευτικά πλαίσια" όχι μόνο ο λαός-όχλος δέν άρχει, αλλά καλείται επιπλέον και εκ τών υστερών νά επικυρώσει τίς ήδη ληφθείσες αποφάσεις τού συστήματος οι οποίες και τού παρουσιάζονται μέσα από εξωφρενικά "προγράμματα". Κάτω από αυτές τίς συνθήκες, η επιβολή πολιτικών θέσεων-απόψεων καθίσταται εξ' ολοκλήρου αποκλειστικό προνόμιο τού πλουτοκρατικού συστήματος και τών εντολοδόχων του. Δεδομένου ότι οι αποφάσεις τού λαού κατά κανόνα δέν είναι ενσυνείδητες και όσες είναι λαμβάνονται μέ γνώμονα τό συμφέρον, καθώς λοιπόν οι επιλογές του δέν λαμβάνονται μέ γνώμονα πνευματικά-ηθικά κριτήρια, καθώς οι υγιείς παραδοσιακές αξίες τής ευθύτητας, τής φιλοπατρίας και τής πολιτικής ηθικής έχουν ανατραπεί, έχει επέλθει η αφομοίωση τής πολιτικής λειτουργίας από τούς κύκλους τής πλουτοκρατίας προς ίδιον όφελος. Η υπερίσχυση τών φθοροποιών πλουτοκρατικών στοιχείων και τών καιροσκοπικών επιδιώξεων, καθώς είναι γνωστό ότι τό Κεφάλαιο δέν έχει Πατρίδα και η προσπάθεια συγκεντρώσεώς του δέν υπόκειται σέ ηθικούς ενδοιασμούς, εθύνεται καίρια γιά τήν παρακμή τής Πολιτείας, επισημάνσεις τίς οποίες κάνει ο Πλάτων χιλιάδες χρόνια νωρίτερα. Αλλά και ο Αριστοτέλης (Πολιτικά ΙΙΙ, 1279 Β-34-1280 α4) χαρακτηρίζει "Ολιγαρχικό" τό καθεστώς εκείνο τό οποίο ανεξαρτήτως τού πολιτειακού προτύπου που ενσαρκώνει, αναδεικνύει πολιτικούς στην εξουσία μέ γνώμονα τήν οικονομική δύναμη που κατέχουν.

Ο περιορισμός τής οικονομικής δύναμης τών μεγιστάνων, πολιτική ενέργεια που συνεπάγεται τόν περιορισμό τού πλούτου και η απαλλαγή τής πολιτικής ζωής από τήν επιρροή τών ισχυρών οικονομικών κυκλωμάτων, σέ συσχετισμό μέ τήν αλλαγή νοοτροπίας και τό ζήτημα τών Επαναστατικών-Ελληνικών συνειδήσεων, αποτελούν μέτρα που θά συμβάλλουν καθοριστικά στην εξυγίανση τής πολιτικής.

Συνέχεια στην σελ. 11

Η ΦΥΣΙΚΗ ΤΑΞΗ ΘΑ ΕΠΙΒΛΗΘΕΙ

Είναι φανερό ότι ολοένα και περισσότερο η φύση υφίσταται μία συνεχή υποβάθμιση και φθορά. Εντελώς απροστάτευτο τό φυσικό περιβάλλον απέναντι στην κερδοσκοπική λαίλαπα του καπιταλισμού και της δημοκρατίας, δέχεται καθημερινά τό πολλαπλά κτυπήματα της αδιαφορίας, της καταστροφής και της εγκατάλειψης.

Η ουστηματική αποτέφρωση τεράστιων δασικών εκτάσεων που μεταβάλλει τις καταπράσινες πηγές της ζωής σε αποκρουστικά σεληνιακά τοπία, ένα τεράστιο σε διαστάσεις και συνέπειες εγκληματικό έργο τό οποίο υποκινείται κατά βάση από ξένους πράκτορες αλλά και από ασυνείδητους καιροσκόπους, ο δηλητηριασμός της ατμόσφαιρας από τό επιβλαβή αέρια και από τις αφόρητες αναθυμιάσεις βιομηχανικών μονάδων, η μόλυνση ποταμών, θαλασσών και λιμνών από τήν ρίψη αποβλήτων, η δημιουργία μεγαλουπόλεων-πολεοδομικών εκτρωμάτων κατά τό αμερικανικό πρότυπο, αποτελούν ενδεικτικές εκφάνσεις της τεράστιας καταστροφής που αδιάτακτα συντελείται σε βάρος του οικοσυστήματος του πλανήτη μας.

Η αλλοίωση του φυσικού περιβάλλοντος έχει ως αποτέλεσμα τήν διατάραξη και τήν ανατροπή της αρμονικής ισορροπίας που ενυπάρχει ανάμεσα στον άνθρωπο και τή φύση, με άμεση συνέπεια τήν πρόκληση απειράριθμων δεινών.

Αποτελεί κοινή ομολογία ότι η προστασία του περιβάλλοντος δέν επιτυγχάνεται με ευχολόγια. Απαιτείται η καταβολή μίας ξεχωριστής φροντίδας, η οποία θά πρέπει νά εκπηγάζει από τόν σεβασμό και τήν έμπρακτη αναγνώριση προς τήν ίδια τή φύση που αποτελεί τήν αιώνια πηγή της κάθε Ζωής.

Ο εναρμονισμός με τις δυνάμεις που εκφράζουν τή φυσική νομοτέλεια, η ιδεαλιστική με άλλα λόγια τοποθέτηση απέναντι στον αντιφυσικό υλιστικό παροξυσμό, αποτελεί τήν πρώτιστη προϋπόθεση για τήν ανάσχεση της καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος.



ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΣΜΟΣ, η μόνη αληθινή Ελληνική Κοσμοθεωρία που αποδίδει στην Μητέρο-Γή τή θέση που της αρμόζει στην Φυσική Ταξη των Πραγμάτων, αποτελεί τό μόνο υπορκτό οδιέξοδο στην υφιστάμενη αντιφυσική παράκρουση.

Συνέχεια στην σελίδα 11

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ

Η αντίληψη όσο και τό λειτουργικό πλαίσιο στο οποίο κινείται η Οικονομία μέσα στα όρια ενός Εθνικού Κράτους, πρέπει να προσδιορίζεται από τους στόχους τους οποίους έχει απομνησθεί να υλοποιήσει η δεδομένη κρατική οντότητα. Εύλογα προκύπτει ότι νομπερτατος σκοπός του κράτους στην Εθνική του μορφή είναι η ανύψωση και υπηρέτηση της Εθνικής Κοινότητας. Κάτω από αυτό τό πρίσμα, καθίσταται κατανοητό ότι η Οικονομία δέν αποτελεί έναν αυτόνομο παράγοντα πού οφείλει τήν ύπαρξή του στην στιγνή εξυπηρέτηση τών ατομικών επιδιώξεων κατά τά φιλελεύθερα πρότυπα, αλλά αντίθετα συνιστά μία παράμετρο ενταγμένη σέ έναν ευρύτερο σχεδιασμό πού αποσκοπεί νά ικανοποιήσει κατά τό μέγιστο δυνατό τίς ανάγκες τής Εθνικής Κοινωνίας στην υλική τους έκφραση.

Τό Εθνικό Κράτος παραμερίζοντας και τελικά συντρίβοντας τήν εβραϊκή αντίληψη πού στηρίζεται στην Θεοποίηση του χρήματος και τών μηχανισμών τής Ελεύθερης οικονομίας η οποία προωθεί τήν ιδιωτική ασυδοσία, αποκαθιστά τήν ισορροπία, περιορίζοντας τήν Οικονομία στις πραγματικές της διαστάσεις.

Η σημερινή κοινωνία του χρηματιστηριακού παροξυσμού, τής παραοικονομίας, του υλιστικού υπερκαταναλωτισμού και ταυτόχρονα κοινωνία του αντιπαραγωγικού αποτελέσματος, τής ανεργίας και τών ακραίων αντιθέσεων, αντανakλά τή νοσηρή κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει η εγχώρια Οικονομία.

Εθνικοποίηση τών βιομηχανικών κολοσσών, η δημιουργία τών οποίων προέρχεται αποδεδειγμένα από προϊόντα εγκλήματος, εφαρμογή σέ βάθος του "Πόθεν Έσχες" για όλους ανεξαίρετα τους πολίτες τής χώρας, από τήν κατώτατη μέχρι και τήν υπάτη βαθμίδα, δικαιότερη ανακατανομή τών εισοδημάτων και τών φορολογικών υποχρεώσεων, παράλληλη συμμετοχή τών εργαζομένων στα κέρδη τών επιχειρήσεων μέ παράλληλο καθορισμό ανωτάτου ορίου κερδών σέ ετήσια βάση πρὸς αποφυγή νοσηρών και ύποπτων φαινομένων δημιουργίας "παρακράτους", ανακούφιση του Λαού από τό εβραϊκό καρκίνωμα τής Δουλείας τών Τόκων, εκδίωξη τών Εθνοκτόνων πολυπλόκαμων πολυεθνικών εταιρειών πού απομυζούν ακατάπαυστα τίς εγχώριες φυσικές και παραγωγικές δυνάμεις, θέσπιση χορηγιών-εισφορών για τους εύπορους πολίτες μέ σκοπό τήν κάλυψη Εθνικών δαπανών στους τομείς τής Εθνικής Άμυνας, τής Υγείας, τής Εργασίας, τής Παιδείας, τών Δημοσίων Έργων και του Πολιτισμού.

Περιορισμός τής ασυδοσίας του Κεφαλαίου, επιστράτευση όλων τών εισοδηματικών κατηγοριών στα πλαίσια ενός Μετώπου Εργασίας για τήν αύξηση τής Αποδοτικότητας, ενίσχυση όλων τών βιομηχανικών Κλάδων παραγωγής (Παραγωγής

Ο ΑΠΟΛΑΒΩΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

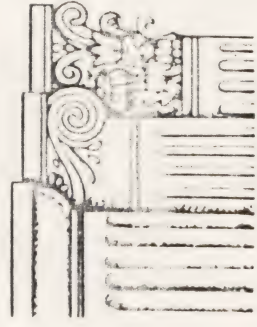


ΥΜΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΩΑ ΓΗ

"...Εδώ πρόκειται μόνον νά πεισθῇτε ὅτι ἄλλη εἶναι ἡ Ἑλληνικὴ γῆ καὶ ἄλλη ἡ Ἑσπεταικὴ καὶ κάθε ἄλλη γῆ. Καὶ ἄλλοι ἥθεοι ΣΕΙΣ καὶ ἄλλοι οἱ ἄλλοι λαοὶ τῆς γῆς. Καὶ ὅτι ἡ Γῆ ΣΑΣ εἶναι ἡ Ὀρειοτάτη γῆ τοῦ Κόσμου. Ἡ Γῆ ΣΑΣ καράγει τό εἶδος: ἈΝΘΡΩΠΙΟΝ. Ἡ Γῆ ΣΑΣ παράγει Σταφίδα, Μάμαρον, Λάδι, ΠΝΕΥΜΑ καὶ ΤΕΧΝΑΣ.

Εἰς λοιπὸν πρόκειται μόνον νά πεισθῇτε ὅτι τὰ Ἑσπεταϊκὰ πρᾶγματα δὲν στέκονται ἐδῶ. Πρόκειται νά πεισθῇτε ὅτι ἔχετε ὁρατὴν τὴν ΓΥΡΩ ΣΑΣ καὶ νά ἀρχίσετε στροφόμενοι καὶ κυττάζοντες καὶ βλέποντες καὶ νὰ πεισθῇτε εἰς ἈΓΓΛΙΑ καὶ νὰ πεισθῇτε εἰς

Ο ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ



ΥΜΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΩΑ ΓΗ

"...Εδώ πρόκειται μόνον νά κοιθήτε ότι άλλη είναι η Ελληνική Γῆ καί άλλη η Ευρωπαϊκή καί κάθε άλλη Γῆ. Καί άλλοι ἦσαν ΣΕΙΣ καί άλλοι οἱ άλλοι λαοί τῆς Γῆς. Καί ὅτι η Γῆ ΣΑΣ είναι η Ὀμοῖα. Γῆ τοῦ Κόσμου. Ἡ Γῆ ΣΑΣ παράγει τὸ εἶδος: ΑΝΘΡΩΠΟΝ. Ἡ Γῆ ΣΑΣ παράγει Σταφίδα, Μάρμαρον, Λάδι, ΠΝΕΥΜΑ καί ΤΕΧΝΑΣ.

Εδώ λοιπόν πρόκειται μόνον νά κοιθήτε ὅτι τὰ Ευρωπαϊκά πράγματα δέν γίνονται ἐδῶ. Πρόκειται νά κοιθήτε ὅτι ἔχετε ὁρατὴν τὴν ΓΥΡΩ ΣΑΣ καί νά ἀρχίσετε στρεφόμενοι καί κοιτάζοντες καί

βλέποντες. Καί νά ποιήσεται εις ΑΥΤΗΝ, καί νά εμπορευθήτε τά πάντα εις ΑΥΤΗΝ..."

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Σχεδόν έναν αιώνα νωρίτερα από τήν τερατογρηματική γέννηση τής "Ευρωπαϊκής Ενώσεως", ο Προφήτης τού Νέου Ελληνισμού, Περικλής Γιαννόπουλος, είχε θίξει τό τεράστιας σημασίας ζήτημα τής "ευρωπαϊστικής" αλλοτροιώσεως καί είχε αντιπαραθέσει στον Ευρωπαϊκό διεθνισμό τήν Λατρεία τής Πατρώας Γῆς. Σήμερα, όσο ποτέ άλλοτε, τά λόγια του καθίστανται ιδιαίτέρως επίκαιρα καί εμμενοστικά. Η αλήθεια είναι μία καί ήρθε επιτέλους η ώρα νά ακουσθεί:

ΕΥΡΩΠΑΙΣΜΟΣ: ΤΟ ΘΑΝΑΣΙΜΟ ΕΡΕΒΟΣ

ΕΛΛΗΝΟΛΑΤΡΕΙΑ: ΤΟ ΜΕΙΖΟΝ ΦΩΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

βλκνοντες. και να κινδυνευετε εις ΑΥΤΗΝ, και να εμπνευθετε τα
παντα εις ΑΥΤΗΝ... "

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

Σχεδόν έναν αιώνα νορίτερα από την τερατογνηματική
γένεση της "Ευρωπαϊκής Ενώσεως", ο Προφήτης του Νέου
Ελληνισμού, Περικλής Γιαννόπουλος, είχε θίξει τό τεράστιας
σημασίας ζήτημα της "ευρωπαϊστικής" αλλοτριώσεως και είχε
αντιταραδέσει στον Ευρωπαϊκό διεθνισμό την Ααρεία της
Πατρώας Γής. Σήμερα, όσο ποτέ άλλοτε, τα λόγια του
καθίστανται ιδιαιτέρως επίκαιρα και εμπνευστικά. Η αλήθεια
είναι μία και ήθε επιτέλους η ώρα να ακουσθεί:

ΕΥΡΩΠΑΙΣΜΟΣ: ΤΟ ΘΑΝΑΣΙΜΟ ΕΡΕΒΟΣ

ΕΛΛΗΝΟΛΑΤΡΕΙΑ: ΤΟ ΜΕΙΖΟΝ ΦΩΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

αγαθών & Πολεμικής) με παράλληλη μείωση των εισαγωγών, αυτή είναι σε γενικές γραμμές η αναπτυξιακή ώθηση η οποία πρέπει να δοθεί στην Ελληνική Οικονομία από ένα γνήσια Εθνικό - Κοινωνικό Κράτος, προκειμένου να ενδυναμωθούν όλες οι παράμετροι Εθνικής Ισχύος και να επέλθει η Εθνική Αυτοπαρξία.

Η Οικονομία δέν σποτελεί έναν αυτόνομο παράγοντα που οφείλει την ύπαρξή του στην στιγνή εξυπηρέτηση των ατομικών επιδιώξεων κατά τα φιλελεύθερα πρότυπα, αλλά αντίθετα συνιστά μία παράμετρο ενταγμένη σε έναν ευρύτερο σχεδιασμό που αποσκοπεί να ικανοποιήσει κατά το μέγιστο δυνατό τις ανάγκες της Εθνικής Κοινωνίας στην υλική τους έκφραση.

Θέτοντας ένα ανώτατο όριο κερδών στις ιδιωτικές επιχειρήσεις προκειμένου να περιορισθεί η αισχροκέρδεια και η υπερεκμετάλλευση και ταυτοχρόνως καθορίζοντας το νομικό και λειτουργικό πλαίσιο τους, διαμορφώνεται μία νέα πραγματικότητα στον οικονομικό τομέα όπου η Οικονομία τελεί υπό την ρυθμιστική αρμοδιότητα του κράτους και όχι υπό τον έλεγχο και τις πιέσεις του οργανωμένου κεφαλαίου και των αψύδων πολυεθνικών εταιρειών. Καταργώντας επιπλέον τις συνδικαλιστικές οργανώσεις οι οποίες άλλοτε εξηρητούν συντεχνιακά συμφέροντα εις βάρος του Εθνικού συνόλου και άλλοτε προδίδουν αναίσχυντα του αγώνες των εργαζομένων που υιοθίεται ότι εκπροσωπούν, υπηρετώντας αλλότρια συμφέροντα και επιδιώξεις, διαμορφώνεται και στην Οικονομία η Εθνοκοινωνική Κατεύθυνση.

-ΓΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ.

-ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ Η ΧΩΡΑ ΜΑΣ ΕΣΛΕΙ ΦΕΟΥΔΟ ΤΗΣ ΞΕΝΟΚΡΑΤΙΑΣ.

-ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΥΣΕΙ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ Ο ΕΠΙΔΙΣΧΥΝΤΟΣ ΔΑΝΕΙΣΜΟΣ -ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ- ΠΟΥ ΤΗΝ ΚΑΘΙΣΤΟΥΝ ΑΠΟΙΚΙΑ ΤΡΙΤΟΚΟΣΜΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ.

-ΓΙΑ ΝΑ ΤΕΘΕΙ ΤΕΡΜΑ ΣΤΟ ΞΕΠΟΥΛΗΜΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΔΙΑΦΘΟΡΑ.

-ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΤΑΚΛΥΖΕΙ ΑΛΛΟ ΠΙΑ Η ΑΝΕΡΓΙΑ ΚΑΙ Η ΑΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΛΑΟ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΑΣ.

-ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΔΙΕΠΕΤΑΙ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΟΤΕΡΑ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΣΗΡΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΕΒΡΑΙΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΗ ΜΑΡΞ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΕΣΤΡΑΜΜΕΝΗ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΗ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ ΤΟΥ ΕΒΡΑΙΟΥ ΡΟΚΦΕΛΛΕΡ.

ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΣΜΟΣ ΤΩΡΑ!

Η ΜΟΝΗ ΥΠΑΡΚΤΗ ΔΙΕΞΟΔΟΣ ΣΤΑ ΥΠΑΡΚΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ.

ΓΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΑΥΘΥΠΑΡΞΙΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ.

Η ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ



"Ότι είναι η Γυμναστική για τό σώμα, είναι και η Μουσική για τήν Ψυχή".

ΠΛΑΤΩΝ

"Η Μουσική είναι η υψηλότερα αποκάλυψη του Πνεύματος".

Λ. Β. ΜΠΕΤΟΒΕΝ

Επιστροφή στα Κλασικά ιδεώδη και στα αρχαία ακούσματα. Αυτό είναι τό πρώτο βήμα για τήν Αναγέννηση τής Μουσικής επιστήμης και τέχνης. Για τήν κάθαρση τής Τέχνης από τά εξαμβλώματα και τίς άμετρες εκφυλισμένες συνθέσεις. Εδώ ακριβώς εντοπίζεται και ο σημαίνων πολιτιστικός ρόλος τού Εθνικοκοινωνισμού. ΚΛΘΑΡΣΗ-ΕΞΑΓΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ. ΓΙΑΤΙ Η ΤΕΧΝΗ ΕΙΝΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ.

Συνέχεια από την σελίδα 7

Γιό νό μὴν μεταβληθεῖ ἡ γεωφυσικὴ πραγματικότητα σὲ βάρος τῆς ἀνθρώπινης κοινωνίας. Γιό νό ἀνατραπεί τὸ καθεστὼς τῆς ἀντιφυσικῆς-νοσηρῆς διαβίωσης. Γιό νό ἐπέλθει ἐκ νέου ὁ ἀρμονικὸς συγκερασμὸς Φύσης-Τεχνολογίας μὲ ἐξισορροπητικὰ παράγοντα τὸν ἔλλογο ἄνθρωπο-Δημιουργό.

Πρέπει νό καταστεί κατανοητὸ ὅτι ἡ Φύση δὲν ἀποτελεῖ μία ἄψυχη οὐτότητα, ἀλλὰ ἕναν ἐμφύιο ὁργανισμό ὁποῖος σήμερον ψυχοραγεῖ ἀπὸ τὰ ἀπονῶτα κτυπώματα ποὺ δεχεται. Ἡ θανάτωση τῆς Φύσεως ἰσοδυναμεῖ μὲ ἀνεπὸνόρθωτη ὕβρη, τὴς συνέπειες τῆς ὁποίας θὰ ὑποστεί ολόκληρος ὁ γῆινος πλανήτης.

Αποτελεῖ πολιτικὴ ὑπόθεση μείζονος σημασίας ἡ διάσωση τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος. Εμεῖς, οἱ Ἕλληνες ἔθνοκοινωνιστές, μοναδικοὶ κληρονόμοι τῶν πατρογονικῶν παραδόσεων -καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐσχατοὶ υπερασπιστὲς τῆς γενεσιουργοῦ δυνάμεως τῆς Ζωῆς-, υποκλινόμεστε μὲ τὸν μέγιστο σεβασμὸ ἐμπρὸς στοῖς Φυσικὸ Μογαλεῖο καὶ μέσῳ ἀπὸ αὐτὸ ἀντλούμε τὴν ἀρχέγονη δύναμη τῆς Φυλῆς μας. Σθεναρὰ ἀντιμέτωποι μὲ τὰ ἐγγύρια καὶ μὴ κέντρα ποὺ ἐπιθυροῦν τὴν καταστροφὴν τῆς πανίδας καὶ τῆς χλωρίδας τοῦ τόπου μας, οφείλομε νό τονίσουμε ὅτι ἡ ἰδεολογία μας συνυφαίνεται μὲ τὴν ἰδίαν τὴν Φυσικὴ Νομοτέλεια καὶ ὅτι ἡ Φύση εἶναι ὁ πῶς λαμπρὸς Νὰός μας τὸν ὁποῖο θὰ διαφυλάξουμε ἀπὸ τὴς προθέσεις τῶν βεβήλων καταστροφέων, μὲ κάθε τίμημα.

ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΟΥΣ ΕΜΠΡΗΣΤΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΗΣ ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΒΕΒΗΛΟΥΣ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ Η ΦΥΣΗ ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΩΘΕΙ.

Συνέχεια στήν σελ. 6

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΙΣΤΙΚΗ ΠΛΟΥΤΟΚΡΑΤΙΑ

Καί αὐτὸ διότι "Μεῖζον νοσήματα Πολιτείας πλούτου καὶ πενίας" (Πλούταρχος, "Λυκούργος", 8). Βέβαια τὸ υφιστάμενον νομοθετικὸ πλαίσιο εὐνοεῖ αὐτὴ τὴν κατάστασι, ἀλλὰ ὅμως εἶναι γνωστὸ ὅτι οἱ ἐκάστοτε Νόμοι δὲν ἀληχρὸν κατ' ἀνάγκην τὸ Δίκαιο, ἀφοῦ κατασκευάζονται ἀπὸ τοὺς ἐκάστοτε ἰθύνοντες καὶ "ἰσχυροὺς" καὶ δημιουργοῦνται μὲ γνώμονα τὴς ἀντιλήψεις, τὴς ἐπιδιώξεις καὶ τὰ συμφέροντά τους. Τὸ παράδειγμα τῆς πολιτικῆς ἐξυγιάνσεως τὸ δίνει ὁ Ἀδόλφος Χίτλερ ὁποῖος στήριξε τὴ δύναμή του στὰ Τάγματα Ἐφόδου, στὴς λαϊκὲς δυνάμεις τῆς Ἐργασίας καὶ ὄχι στοῖς ἀντιδραστικὸ-διεθνοποιημένο κεφάλαιο ποὺ εἶναι πηγὴ ἐξάρτησης.

{Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ}

**ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΣΜΟΣ Η ΑΔΙΑΦΘΟΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΠΟΥ
ΠΕΡΙΚΛΕΙΕΙ ΑΛΗΘΙΝΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΑΓΩΝΑ ΚΑΙ ΖΩΗΣ**

Ο ΑΙΩΝΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΔΟΛΦΟΥ ΧΙΤΛΕΡ

"...Πρέπει νά εμφυτεύσουμε μέσα στις νέες καρδιές τήν εσωτερική ενότητα πού προσδίδει ο Εθνικισμός καί τό συναίσθημα τής Κοινωνικής Δικαιοσύνης. Τότε θά γεννηθεί μία μέρα ένας λαός πού οι άνθρωποί του θά είναι ενωμένοι καί γαλβανισμένοι από μία κοινή αγάπη καί μία κοινή αδιάσπαστη καί αναμφισβήτητη όσο ποτέ άλλοτε, υπερηφάνεια.

Ο φόβος πού εμπνέει ο Εθνικισμός στην εποχή μας είναι τό σημάδι τής αδυναμίας της. Κάθε εκχειλιζουσα δραστηριότητά της είναι αδιάφορη καί αποτελεί γιά τήν εποχή μας ελλότωμα. Τό πεπρωμένο δέν θά τήν καλέσει πιά γιά νά πραγματοποιήσει κανένα ιδανικό. Γιατί οι πιό μεγάλες επαναστάσεις πού συνέβησαν πάνω σ' αυτή τή γή θά θεωρούνταν ασημαντες αν τά κίνητρά τους ήταν, αντί γιά πάθος φανατικό πού φθάνει μέχρι τήν υστερία, οι αστικές αντιλήψεις γιά τήν ησυχία καί τήν τάξη. Είναι πιά εξακριβωμένο καί σίγουρο ότι ο κόσμος μας προσανατολίζεται σέ μία ριζοσπαστική επανάσταση. Όλο τό πρόβλημα είναι νά διαπιστώσουμε αν θά γίνει γιά τό καλό τής Άριας ανθρωπότητας ή γιά τό συμφέρον τών προαιώνιων εβραίων. Τό φυλετικό κράτος πρέπει μέ τήν κατάλληλη αγωγή πού θά δώσει στους νέους νά προφυλάξει τή διατήρηση τής φυλής ώστε νά γίνει ικανή καί ώριμη γιά νά αντέξει σ' αυτή τήν ανώτατη καί αποφασιστική δοκιμασία. Όποιος αγαπά τόν λαό του θ' αποδείξει τήν αγάπη του αυτή μόνο μέ τίς θυσίες πού είναι σέ θέση νά υποστεί γιά χάρη του. Εθνικό συναίσθημα πού κρύβει μέσα του τό συμφέρον δέν μπορεί νά υπάρξει. Ένας Εθνικισμός πού σκοπεύει νά συμπεριλάβει ή πού ευνοεί μόνο τίς κοινωνικές τάξεις δέν υπάρχει από τήν αρχή. Τό νά ζητωκραυγάζεις μονάχα, δέν σου δίνει τό δικαίωμα, ούτε σέ καθιερώνει πατριώτη, δέν φθάνει νά διακηρύξεις απλώς πώς είσαι. Πρέπει πίσω απ' τήν ευγενική προσπάθεια νά υπερασπισθεί η ύπαρξη καί η καθαρότητα τής φυλής, νά υπάρξει η προοπτική ότι θά φροντίσεις γιά τήν υπεράσπιση ολόκληρης τής φυλής. Δέν έχουμε τό δικαίωμα νά υπερηφανευόμαστε γιά τόν λαό μας παρά μόνον όταν δέν νοιώθουμε ντροπή γιά κανένα τμήμα του. Αλλά όταν τό ένα μισό αυτού τού λαού είναι εξαθλιωμένο, καταρρακωμένο από τίς έννοιες καί τοακισμένο από τίς φροντίδες, προσφέρει ένα τέτοιο απογοητευτικό θέαμα, ώστε δέν μπορεί νά υπερηφανευθεί γι' αυτό. Μονάχα όταν ένας λαός έχει όλα τά μέλη του υγιά στό σώμα καί στό μυαλό, μπορεί νά αισθανθεί τή χαρά ότι κατέχει πιά αυτό τό δικαίωμα πάνω σέ όλους τους γείτονές του, ν' ανυψωθεί στην ανώτερη αυτή βαθμίδα πού ονομάζεται Εθνική υπερηφάνεια. Αλλ' αυτή η υπέρτατη φιλοδοξία, δέν μπορεί νά εκδηλωθεί παρά μόνον από έναν πού έχει πλήρη καί απόλυτη συνείδηση τής μεγαλοσύνης τού λαού του...".

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ...

20 Ιουλίου 1994: Η ημέρα πού συμβολίζει την καταισχύνη των Ελληνικών Ενόπλων Δυνάμεων, οι οποίες από τό 1974 έχουν βαρύτατα στιμασθεί. Έχουν κηλιδωθεί μέ τό στίγμα τής αμαχητί εγκαταλείψεως τής Κύπρου στό επεκτατικό σχέδιο του "Αττίλα", υπό τήν καθοδήγηση των ξενόδουλων πολιτικών.

Είκοσι χρόνια μετά τήν πρόκληση τής Κυπριακής τραγωδίας, ο φάκελλος τής Κύπρου παραμένει ερμητικά κλειστός καί οι αληθινοί υπαίτιοι τής προδοσίας (Κ. Καραμανλής-Ε. Αβέρωφ-Μακάριος κ.α.) αποθεώνονται ως Εθνάρχες καί ήρωες από τόν όχλο καί τό σύστημα.

Είκοσι χρόνια μετά τήν δήλωση του ομοφυλόφιλου καί προδότη Καραμάν-Αλή ότι "Η Κύπρος πέφτει μακριά" Ελληνικές στρατιωτικές δυνάμεις σπεύδουν στό κοντινό Κουβέιτ, στή Σομαλία, στήν Αδριατική καί όπου αλλού η ξενοκρατία απαιτήσει, εμπλεκόμενες σέ υποθέσεις πού μόνο σχέση μέ τήν Ελλάδα δέν έχουν.

Στήν Κύπρο έγινε μόνο η αρχή. Τώρα τό ξεπούλημα συνεχίζεται στήν Θράκη, στήν Βόρειο Ήπειρο, σέ όλη τήν Ελλάδα καί ιδίως στό εσωτερικό τής χώρας αφού πολυεθνικές, εβραίοι καί σκοτεινοί κύκλοι τείνουν νά ελέγξουν τήν οικονομία καί τήν πολιτική ζωή.

Σέ αυτό τό κρίσιμο μεταίχμιο, ενώ η Πατρίδα χάνεται καί ο Λαός έχει κατακυλήσει στόν χειρότερο βούρκο τής διαφθοράς, ο Στρατός, αυτός πού εμείς αποκαλούμε πλέον συμβιβασμένο καί στυλοβάτη του αντιλαϊκού καί αντεθνικού αυτού συστήματος, οφείλει, εάν μέσα στίς τάξεις του έχουν απομείνει ανέπαφα ζωτικά κύτταρα, νά μάς διαψεύσει καί νά αποδείξει ότι διαθέτει ισχυρές πατριωτικές καί κοινωνικές ανησυχίες.

Οφείλει καί τώρα, τήν έσχατη στιγμή, νά αναλάβει τίς ευθύνες του. Εόν σκοπός του είναι η διαφύλαξη τής παραβιασθείσας Εθνικής ανεξαρτησίας καί αξιοπρέπειας, εάν ο πατριωτισμός καί η κοινωνική δικαιοσύνη αποτελούν γιά τό στελέχη του Ιδανικά Ζωής,

ΤΟΤΕ

Ο Στρατός, αποδεικνύοντας ότι δέν απώλεσε ολοκληρωτικά τήν Αίγλη καί τήν Τιμή του, ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΠΡΑΞΕΙ ΤΑ ΔΕΟΝΤΑ.

**Έστω καί μέ καθυστέρηση,
ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ...**

ΣΚΑΝΔΑΛΑ-ΔΙΑΦΘΟΡΑ-ΕΘΝΙΚΗ ΜΕΙΟΔΟΣΙΑ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΞΕΝΟΔΟΥΛΗ ΑΣΤΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Ολοένα και εντονότερη καθίσταται η δυσοσμία που αναδύεται από την διερεύνηση αλληλένδετων υποθέσεων "κυκλωμάτων" εμπόρων ναρκωτικών και όχι μόνον,τά οποία δρουν εντός και φυσικά και εκτός των φυλακών Κορυδαλλού.Οπωςδήποτε τό θέμα αυτό είναι τεράστιας σοβαρότητας και πελώριο σε διαστάσεις,οι δέ προεκτάσεις του "εναγκαλίζονται" παράγοντες του πολιτικού και οικονομικού κατεστημένου οι οποίοι άμεσα ή έμμεσα ενέχονται στις εγκληματικές δραστηριότητες,αμυδρές πτυχές των οποίων καθημερινά ακολουθούν την οδό των αποκαλύψεων.Φημολογείται ότι πρόκειται απλά για έναν "ενδοσυντεχνιακό" πόλεμο αλληλοεξόντωσης των εγκληματικών φατριών που κυριαρχούν στον χώρο των ναρκωτικών και του οργανωμένου εγκλήματος.

Ο "Αλέκτωρ" δέν θά καταφύγει στην υιοθέτηση των διαφόρων σεναρίων που διαδίδονται,διότι η έλλειψη προσβάσεων στην πηγή της αλήθειας του στερεί αυτό τό δικαίωμα.Ωστόσο εκτιμά μέ βεβαιότητα ότι και αυτή τή φορά,όπως και σε όλες τις άλλες περιπτώσεις που κατά τό παρελθόν αποκαλύφθηκαν καθώς και σε όσες προκύψουν στό μέλλον,δέν θά "ξεσκεπασθεί" παρά μόνο η κορυφή του παγόβουνου.Και μόνο τό γεγονός ότι στις υποθέσεις αυτές ενέχονται άτομα υπόδικα ή έγκλειστα στις φυλακές η παρακρατική δραστηριότητα των οποίων συνυφαίνεται μέ οργανωμένα πολιτικά-κομματικά κυκλώματα του κατεστημένου,μαρτυρά ότι οι ρίζες των νοσογόνων αυτών φαινομένων βρίσκονται βαθιά μέσα στό σάπιο αυτό σύστημα.

Σημασία δέν έχει απλώς η περιστασιακή καταπολέμηση ή ακόμη και η εξαίρεση ενός εγκληματικού περιστατικού,αλλά η εξάρθρωση και η συντριβή του οργανωμένου εγκλήματος σε όλη του τή δυνατή έκταση.Θεωρούμε βέβαιο ότι τά όσα επακολουθήσουν,εάν τελικά δέν επιβληθεί "άνωθεν" ο μαφιοζικός νόμος της σιωπής και της συγκάλυψης,θά επιβεβαιώσουν περίτρανα τή διαπίστωση ότι Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΓΕΝΝΑ ΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΑ.Η δημοκρατική σήψη και τό εκπορνευμένο εξουσιαστικό της πλαίσιο έχουν καταστρέψει τή χώρα.Η δημοκρατία παρέχει τό περιθώριο σε εγκληματίες νά θησαυρίζουν νομότυπα και νά μετέχουν στα πολιτικά δρώμενα.Πώς αναδείχθηκε ο Βαρδινογιάννης,ο Κόκκαλης,ο Κυριακού, ο Λάτσης,ο Αλοφούζος,ο Μπόμπολας,ο Κοντομηνάς και άλλοι...επώνυμοι;

Πώς θησαυρίζουν οι πολιτικάντηδες και μέ ποιά ανταλλάγματα; Ποιός καλύπτει τούς εμπόρους ναρκωτικών και τό οργανωμένο έγκλημα; Μήπως τό ίδιο τό πολιτικό-οικονομικό κατεστημένο; Ποιός θά λυτρώσει τή χώρα από την δημοκρατική κόπρο;

Εμπιστευθείτε τούς ΑΔΙΑΦΘΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΖΩΗΣ.ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΝΙΣΜΟΣ.Κανένα περιθώριο ανέχειας σε αυτούς που ληστεύουν τό δημόσιο χρήμα,δολοφονούν-αφελληνίζουν τή νεολαία,ξεπουλούν τόν τόπο και υποθηκεύουν τό μέλλον του Ελληνισμού.

ΓΙΑΤΙ

Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΓΕΝΝΑ ΤΟΥΣ ΚΟΣΚΩΤΑΔΕΣ
ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑ ΑΝΟΙΞΑΝ ΤΟΝ ΤΑΦΟ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

Ο ΣΛΑΒΙΚΟΣ ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Αμέτρητες υπήρξαν οι θηριωδίες που διέπραξαν οι σλάβοι επιδρομείς κατά τα Βυζαντινά χρόνια, στον Ελλαδικό κορμό. Σήμερα, οι απόγονοι των αδιάτακτων σφαγέων του Ελληνισμού (Βούλγαροι, Σέρβοι και Ρώσοι), οι οποίοι σημειωτέον ότι ουδέποτε παραιτήθηκαν των αξιώσεών τους επί των Ελληνικών εδαφών, έχουν ενδυθεί την λεοντή του "ομοθρήσκου" και "συμμάχου" λαού, αναμένοντας την ευνοική γι' αυτούς συγκυρία για να υλοποιηθούν τις επεκτατικές βλέψεις τους. Βλέψεις οι οποίες καθίστανται σήμερα όσο ποτέ άλλοτε εμφανείς, καθώς ο εβραϊός "εθνικιστής" Ζιρινόφσκι οραματίζεται αποκάλυπτα την αναβίωση του πανσλαβισμού, εξαπολύοντας θανάσιμες ανθελληνικές αιχμές, καταφεύγοντας ακόμη και στην κυκλοφορία ενυπογράφων χαρτών, οι οποίοι εμφανίζουν την Μακεδονία ως σλαβική κτήση.

Στά πλαίσια αυτά, τό κατωτέρω, συνοπτικό, ιστορικό αφιέρωμα, συντελεί διαφωτιστικά στην κατανόηση του κινδύνου που επισύρει η σύναψη φιλίας με τους σλάβους, οι οποίοι αποτελούν προσιώνιους όσο και ορκισμένους εχθρούς του Ελληνισμού.

Στις αρχές του 6ου αιώνα μ.Χ., καθώς τα εκφυλιστικά συμπτώματα που κλονίζουν την βυζαντινή αυτοκρατορία διαγράφονται ολοένα και πιό έντονα, η σλαβική απειλή αρχίζει να προσλαμβάνει για τον Ελλαδικό χώρο θανάσιμο χαρακτήρα. Ήδη από τα τέλη του 5ου αιώνα, μία ασυγκράτητη μάζα από νότιους σλάβους εισρέει προς τον Ελλαδικό χώρο και επιδίδεται σε συστηματικές λεηλασίες στην Μακεδονία και στον Θεσσαλικό κάμπο. Ειδικότερα, τό 517 μ.Χ., αρχίζει για τον Μακεδονικό Ελληνισμό μία περίοδος σκληρότατης δοκιμασίας. Τό 540 μ.Χ. οι σλαβοβούλγαροι, εκμεταλλευόμενοι τα εσωτερικά προβλήματα της αυτοκρατορίας και την αδυναμία προβολής ουσιαστικής αντιστάσεως, περνούν "διά πυρός και σιδήρου" από την Θεσσαλονίκη και την Χαλκιδική, φθάνοντας να απειλούν μέχρι και την Κωνσταντινούπολη, ενώ ταυτόχρονα ένα άλλο σλαβικό κύμα κατέρχεται μέχρι την Πελοπόννησο. Τό 559 η Θεσσαλονίκη πολιορκείται για πρώτη φορά, ενώ από τό 620 και εντεύθεν έχοντας αποκτήσει οι σλάβοι στόλο, επιχειρούν την λεηλασία των Ελληνικών νησιών μέχρι και τις Κυκλάδες. Κατά την περίοδο που καλύπτεται από τον 8ο μέχρι και τον 10ο αιώνα, η πόλη των Πατρών δέχεται αλεπάλληλα κύματα Ελλήνων προσφύγων καθώς η γύρω επαρχία ερημώνει από τις αιματηρές σλαβικές επιθέσεις. Η σλαβική κυριαρχία σε ορισμένες περιοχές, κυριαρχία που είχε προσωρινό χαρακτήρα, θά αποτελέσει τό έρεισμα ούτως ώστε ο εβραϊκής καταγωγής ψευδοιστορικός Φαλμεράυερ να ομιλήσει περί δήθεν "εκσλαβισμού" του Ελληνικού πληθυσμού.

Η αλήθεια όμως είναι μία: Η Ελλάδα ποτέ δεν παραδόθηκε στον σλάβο τύραννο παρά τό όσα δεινά και δοκιμασίες υπέμεινε και φυσικά αυτό δεν θά συμβεί ούτε και τώρα. Η δυναμική εναντίωση στον σλαβισμό ως είναι τό πρώτο βήμα για την αποτίναξη κάθε δυνάστη, υφιστάμενου ή μελλοντικού, για αληθινή Εθνική Ανεξαρτησία και Εθνική Ανάταση.

ΑΙΧΜΕΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Η "ΕΝΩΜΕΝΗ ΕΥΡΩΠΗ" ΣΤΗΡΙΓΜΑ ΤΩΝ ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΩΝ

Η θέση αυτού του εντύπου κατά της "Ενωμένης Ευρώπης" και όσων κρυφίως υποκινούν τον Εφιάλτη της διεθνιστικής ισοπεδώσεως, υπό οποιοδήποτε σχήμα αυτή και εάν επιχειρηθεί, είναι δεδομένη και πάγια. Καθημερινά και περισσότερο η εναντίωση στην υφιστάμενη "Ευρωπαϊκή Ένωση" βρίσκει την επιβεβαίωση και δικαίωσή της, τόσο σέ επίπεδο καίριων πολιτικών-εθνικών ζητημάτων, όσο και στο επίπεδο των απλών, καθημερινών, ζητημάτων.

Στις 8 Φεβρουαρίου του 1994, το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο αναγνώρισε το δικαίωμα της συνάψεως γάμων μεταξύ ομοφυλοφίλων. Μέ την απόφασή του αυτή το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο απέκαλυψε τις εκφυλιστικές προθέσεις αυτών που επιχειρούν την "σύγκλιση των λαών" και απέδειξε για μία ακόμη φορά ότι αποτελεί έναν νοσηρό θεσμό που προάγει τη διαφθορά. ΕΞΩ, λοιπόν, ΑΠΟ ΤΗΝ "ΕΝΩΜΕΝΗ ΕΥΡΩΠΗ" των ΕΒΡΑΙΩΝ, του ΔΙΕΘΝΟΠΟΙΗΜΕΝΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ και των ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΩΝ. Υγιείς άνθρωποι και εθνικοινωνικώς σκεπτόμενοι σέ αυτό τον βόρβορο δεν έχουν καμμία απολύτως θέση.

ΟΙ ΜΙΣΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΑΣ

Εντελώς ανενόχλητο τό ανθελληνικό εξουσιαστικό κατεστημένο, καταστρέφει συστηματικά όσο και σκόπιμα, την αρχέγονη Ελληνική Κληρονομιά. Εβδομάδες ολόκληρες τώρα, εκκαφικά μηχανήματα ισοπεδώνουν όλα όσα η αρχαιολογική σκαπάνη ανέδειξε στην Πλατεία Κοτζιά, στο κέντρο της Αθήνας. Ανάλογη ήταν και η καταστροφή που συντελέσθηκε πέρυσι τό καλοκαίρι, (και συνεχίζεται έως τις ημέρες μας) κατά την πραγματοποίηση έργων για την επέκταση του υπογείου ηλεκτρικού σιδηροδρόμου. Ανάμεσα στίς καταστροφές εντάσσεται και αυτή ενός νεκροταφείου τό οποίο χρονολογείται ότι ανήκει στή γεωμετρική περίοδο, έμπροσθεν της Βουλής. Ανάλογες καταστροφές αρχαίων μνημείων συμβαίνουν σέ ολόκληρη τή χώρα, υπό τίς ευλογίες της μισελληνικής εξουσιαστικής συντεχνίας. Επανερχόμενοι στην πλατεία Κοτζιά, ως γνωστόν, ο αρχαιολογικός αυτός χώρος προορίζεται για τή δημιουργία υπόγειων εγκαταστάσεων σταθμεύσεως αυτοκινήτων. Η κατασκευή αυτού του έργου θά επιφέρει την καταστροφή των ερειπίων δύο πόλεων που βρίσκονται θαμμένες κάτω από την επιφάνεια του σημερινού ανασκαφικού χώρου. Τό καταστρεπτικό έργο συνεχίζεται, χωρίς κανείς απολύτως "Ιθύνων νούς" ή απλός πολίτης νά συγκινείται.

Πρίν από λίγα χρόνια κατέστρεψαν ή καλύτερα ενταφίασαν στο μπετόν την Ιερά Οδό, πρόσφατα ασυνείδητοι κερδοσκόποι κατέστρεφαν τόν αρχ. χώρο στή Ραμνούντα, έχουν υποβαθμίσει όσο δέν παίρνει άλλο τό Ελευσίνιο Ιερό, καταστρέφουν τούς τύμβους τών Σαλαμινομάχων, τώρα τί άλλο έπεται; Όλα αυτά τά καταστρεπτικά έργα δέν είναι τυχαία, ούτε καί αποτελούν μεμονωμένα καί ως εκ τούτου άσχετα μεταξύ τους περιστατικά. Δέν συνιστούν απλά προϊόν αδιαφορίας, αλλά εντάσσονται σέ ένα εκτεταμένο σχέδιο αφανισμού τής Ιστορικής μας ταυτότητας.

Αλήθεια όλοι αυτοί πού συναινούν στόν αφανισμό τής Ιστορίας μας μέ πρώτους τούς κατ' επίφαση ιθύνοντες, δικαιούνται νά αποκαλούνται ΕΛΛΗΝΕΣ;

Οι καταστροφείς αρχαιολογικών χώρων στό βωμό τής κερδοσκοπίας καί τών σκοτεινών συμφερόντων είναι ανθέλληνες. Επιβάλλεται, αργά ή γρήγορα, νά λογοδοτήσουν. Καί η τιμωρία πού επιφέρει η διάπραξη τών ανοσιουργημάτων τους μπορεί νά είναι μόνο μία...

Η "ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ" ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ

Τάραντας, Λοκροί, Γέλα, Συρακούσες, Σελινούντας, Μεσσήνη, Ακράγαντας Ρήγιο, Κρότων, Υδρούντας καί εκατοντάδες άλλες τοπωνυμίες πού αποπνέουν Ελληνικότητα, αποτελούν αιώνια ζωντανή υπόμνηση τής Ελληνικότητας τής Σικελίας.

Τής Σικελίας, η οποία είχε τήν τύχη τών υπολοίπων αλυτρώτων Πατρίδων: Τήν εγκατάλειψη. Όμως λήθη γιά έναν τόπο όπου άνθισε ο Ελληνικός Πολιτισμός καί οι κάτοικοί της ακόμη καί σήμερα, μετά από χιλιάδες χρόνια, χρησιμοποιούν τήν Ελληνική γλώσσα δέν μπορεί νά υπάρξει.

Τό ενδιαφέρον μας δέν περιορίζεται στήν διατήρηση τής γλώσσας στήν Σικελία. Δέν θέλουμε τήν "Μεγάλη Ελλάδα" σάν ένα πολιτιστικό μνημείο. Η θέση μας είναι ξεκάθαρη καί πάγια: **Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ.** Καί αργά ή γρήγορα θά διεκδικηθεί.

ΞΕΝΟΚΡΑΤΙΑΣ ΑΠΟΘΕΩΣΗ...

Πράκτορες τής MOSSAD ή επί τό... ευπρεπέστερο καί πιό ανώδυνο "Ισραηλινοί επιστήμονες" ανέλαβαν τήν φύλαξη τής συσκέψεως Κορυφής τών 12 στήν Κέρκυρα κατά τόν μήνα Ιούνιο. Η ίδια, ισραηλινή μυστική, υπηρεσία προσφέρεται νά συνδράμει τίς... ελληνικές αρχές στίς έρευνες γιά τόν εντοπισμό τήν 17 Νοέμβρη. Από τήν άλλη πλευρά, πράκτορες τής CIA "αλωνίζουν" ανενόχλητοι στή χώρα μας. Πρό ολίγου δέ καιρού, ο σταθμάρχης τής MIT δολοφονήθηκε στήν Αθήνα από τήν δήθεν αριστερή οργάνωση 17 Νοέμβρη. Η χώρα μας κατήντησε ανεξέλεγκτο πεδίο δράσεως ξένων υπηρεσιών. Άλλη μία έκφανση τής ξενοκρατίας πού σαπίζει αυτόν τόν τόπο. Έως πότε όμως;

Η ΤΕΧΝΗ ΕΙΝΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ



Σύνδεση τής Τέχνης μέ τήν Πατρώα Γή.

"...Βάσις τής Ελληνικής Αισθητικής είναι η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΗ...Τήν Ελληνικήν μας Φύσιν έχοντες Οδηγόν,ως Θεότητα λατρεύοντες Αυτήν, πιστεύοντες εις Αυτήν καί εις τήν φύσιν ημών, τηρούντες τήν μίαν καί τήν άλλην,ανεμποδίστως δέ καί υπερηφάνως εκφράζοντες τόν έσω καί έξω κόσμον ημών,εκφράζομεν καί ζωγραφίζομεν εις τήν Ανθρωπότητα τήν τελείαν Ωραιότητα καί Ευγένειαν τού είδους ημών..."

ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ